

石家庄市职教中心教学设计

科目：《中华民族共同体概论》 章节标题 第一讲 中华民族共同体基础理论
授课班级 25 级 授课时间：2025 年 10 月 14 日 第 1/2 节

一、学习目标			
1.了解中华民族共同体的基本概念和内涵，掌握中华民族“多元一体”的核心特征，认识我国 56 个民族共同构成中华民族大家庭的历史事实； 2. 能够识别生活中的民族团结现象，学会尊重不同民族的风俗习惯，能用具体事例说明各民族之间的相互联系； 3. 树立中华民族一家亲的意识，增强对中华民族的认同感和自豪感，培养维护民族团结的自觉性。			
二、教法和学法			
教法：案例分析法，情境教学法 学法：合作探究法，体验感悟法			
三、教学重、难点			
教学重点： 1.中华民族共同体 "多元一体" 的深刻内涵 2.各民族共同缔造伟大祖国的历史事实 3.民族团结在日常生活中的具体体现 教学难点： 1.理解 "多元" 与 "一体" 的辩证关系 2.正确认识民族差异与共同性的关系			
四、教学过程			
课前准备			
教师准备： 1.制作包含民族服饰、美食、节日图片的 PPT 课件 2.准备短视频：《56 个民族是一家》宣传片 3.设计 "民族团结小故事" 收集任务单 学生准备： 1.观察校园中不同民族同学的交往情况 2.预习教材中关于中华民族的基本内容			
课堂教学			
环节	教师活动	学生活动	设计意图

一、导入新课 (5 分钟)	1. 播放短视频《我是中国的孩子》片段 2. 提问："视频中你看到了哪些民族的小朋友？他们有什么不同？又有什么相同？" 3. 引出课题：今天我们就来认识这个由 56 个民族组成的中华民族大家庭	观看视频，回答问题	用生动的视频吸引学生注意力，从直观感受入手，自然导入课题
二、讲授新课 活动一：民族知识大闯关 (10 分钟)	1. 出示民族服饰图片，让学生猜民族 2. 展示民族美食图片（新疆羊肉串、云南过桥米线、蒙古奶茶等），说说吃过哪些 3. 提问："我们学校有哪些民族的同学？"	积极抢答，分享，识别不同民族	通过 "闯关游戏" 形式，调动学生参与热情，在轻松氛围中了解各民族特色
活动二：小组讨论 —— 我们身边的民族团结 (15 分钟)	组织讨论： （1）你见过哪些不同民族同学友好相处的情景？ （2）如果遇到一位藏族新同学，你会怎么做？ （3）为什么说 "56 个民族是一家人"？	小组讨论	联系学生校园生活实际，让学生在讨论中感悟民族团结就在身边，培养合作学习能力
核心讲解： （一）中华民族共同体的基本概念 （二）中华民族共同体的基	1.中华民族 2.中华民族共同体 3. 中华民族共同体意识 1.十二个必须	1.记录关键知识点 2. 思考 "石榴籽" 比喻的深刻含义	用生动比喻和具体事例讲解核心概念，避免抽象说教，帮助学生理解重点

本理念 (20 分钟)	2.五个共同 3.五个“相” 4.四个与共 5.四对关系		
活动三：民族团结故事会 (15 分钟)	1.学生分享课前收集的民族团结小故事 2. 教师补充典型案例： 3. 引导学生谈听完故事的感受	学生分享、聆听、谈感受	通过真实感人的故事，让学生情感得到升华，深化对民族团结的认识
活动四：我们的承诺 (10 分钟)	1.引导学生写下自己在维护民族团结方面的具体行动 2. 邀请几位同学朗读自己的承诺 总结：中华民族共同体意识要落实在行动上	1.认真填写承诺卡片 2. 分享自己的承诺内容 3. 将卡片贴在班级“民族团结墙”上	将认识转化为行动，让学生明确自己在维护民族团结中的责任
三、归纳总结	回顾本节课主要内容： 播放歌曲《爱我中华》	1. 跟随老师回顾知识点 2. 齐唱歌曲，升华情感	梳理知识，情感升华，在歌声中结束本节课
四、布置作业	课后题		
五、教学反思			
(一) 成功之处			

1.教学形式灵活多样：通过游戏、讨论、故事分享、承诺书写等多种活动，充分调动了中职学生的学习积极性，避免了单纯的理论说教。

2.贴近学生生活实际：所有案例和活动设计都围绕学生的校园生活和日常体验，让学生感受到民族团结不是遥远的政治概念，而是就在身边。

3.注重情感体验：通过视频、故事、歌曲等多种形式，让学生在情感共鸣中树立中华民族共同体意识，符合中职学生的认知特点。

（二）不足之处

1.部分学生对“多元一体”的辩证关系理解还不够深入，需要在后续课程中通过更多实例进一步强化。

2.小组讨论中，个别学生参与度不高，需要进一步优化分组方式和讨论引导策略。

3.时间安排上，故事会环节略显紧张，部分学生准备的故事没有充分分享。

附件：知识点：

1.中华民族

中华民族是中华大地各类人群浸润数千年中华文明，经历长期交往交流交融，在共同缔造统一多民族国家历史进程中形成的、具有中华民族共同体认同的人们共同体。它是一个由 56 个民族组成的“你中有我、我中有你、谁也离不开谁”的大家庭，是多元一体的命运共同体。

2.中华民族共同体

中华民族共同体是新时代对“中华民族”内在特征的突出强调，其含义包括：彰显统一性，强调中华民族是统一不可分割的整体；凸显多元一体格局，强调“一体”包含“多元”，“多元”支撑“一体”；有力推进中国式现代化，表明全面建设社会主义现代化国家，一个民族都不能少；引领民族工作方向，以增进共同性为方向，巩固发展社会主义民族关系。

3.中华民族共同体意识

中华民族共同体意识是中华民族共同体这一客观存在在各族人民头脑中的反映，根植于“四个与共”的共同体理念，是各族人民对中华民族的最高认同，以及由此产生的归属感、认同感、荣誉感。

4. 十二个必须

习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想集中体现为“十二个必须”：

- （1）必须从中华民族伟大复兴战略高度把握历史方位；
- （2）必须把推动各民族为全面建设社会主义现代化国家共同奋斗作为重要任务；
- （3）必须以铸牢中华民族共同体意识为主线；
- （4）必须坚持正确的中华民族历史观；
- （5）必须坚持各民族一律平等；
- （6）必须高举中华民族大团结旗帜；
- （7）必须坚持和完善民族区域自治制度；
- （8）必须构筑中华民族共有精神家园；
- （9）必须促进各民族广泛交往交流交融；
- （10）必须坚持依法治理民族事务；
- （11）必须坚决维护国家主权、安全、发展利益；
- （12）必须坚持党对民族工作的领导。

5.五个共同

- （1）各民族共同开拓辽阔疆域；
- （2）各民族共同缔造统一的多民族国家；
- （3）各民族共同书写辉煌中国历史；
- （4）各民族共同创造灿烂中华文化；
- （5）各民族共同培育伟大民族精神（以爱国主义为核心）。

6.四个与共

中华民族共同体理念的核心内涵——“休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共”。“休戚与共”强调各民族在生存发展中共享机遇；“荣辱与共”强调共同的历史记忆与荣誉感；“生死与共”强调共同面对挑战与危机；“命运与共”强调发展利益不可分割。

7.四对关系

在民族工作中需要正确把握的四对重要关系：共同性和差异性的关系；中华民族共同体意识和各民族意识的关系；中华文化和各民族文化的关系；物质与精神的关系。

石家庄市职教中心教学设计

科目：《中华民族共同体概论》 章节标题 第二讲 树立正确的中华民族历史观
授课班级 25 级 授课时间： 2025 年 11 月 第 1、2 节

一、学习目标			
理解“中华民族历史观”的核心内涵；掌握习近平总书记关于中华民族历史观的重要论述；了解中国历史发展的"五个共同"（共同开拓疆域、共同书写历史、共同创造文化、共同培育精神、共同缔造国家） 能够辨析错误历史观的危害，增强对中华民族的认同感和自豪感；铸牢中华民族共同体意识。			
二、教法和学法			
教法：案例教学法、情境教学法		学法：小组合作学习法、角色扮演法	
三、教学重、难点			
教学重点：（1）中华民族历史观的核心要义——“五个共同”的深刻内涵 （2）帮助西藏班学生理解西藏自古以来就是中国不可分割的一部分的历史事实 教学难点： 引导学生破除狭隘民族史观，理解“多元一体”的历史发展逻辑			
四、教学过程			
课前准备			
教师准备：1.制作多媒体课件（含历史地图演变动画、各民族交往视频、西藏历史专题资料 2.了解西藏班学生文化背景和知识基础，准备针对性案例 学生准备：1.西藏班学生准备家乡变化的照片或故事 2.复习初中历史关于民族关系的相关知识			
课堂教学			
环节	教师活动	学生活动	设计意图
导入新课：	播放《我们是一家人》MV，展示中国版图从秦朝到清朝的历史演变动画。思考：看到版图的变化，你有什么感受？中国今天的疆域	观看视频，思考	用视觉冲击激发兴趣，建立历史视野，为"五个共同"做铺垫。

	是怎么形成的？是谁共同缔造了这个统一的多民族国家？”		
新课讲授： 什么是正确的中华民族历史观	围绕“五个共同”逐层展开，典型史实： ① 共同开拓疆域 秦朝统一六国，奠定统一基础 汉唐开拓西域，设置都护府 蒙古族建立元朝，疆域空前辽阔 清朝巩固边疆，设立驻藏大臣、伊犁将军等 西藏专题：元朝设立宣政院管辖西藏，清朝册封达赖班禅、设立驻藏大臣 ② 共同书写历史 二十四史中各民族史料的记载（《辽史》《金史》《元史》等） 藏族《格萨尔王传》、蒙古族《江格尔》、柯尔克孜族《玛纳斯》与汉族《史记》等共同构成中华历史记忆 各民族文字（藏文、蒙古文、满文等）记录的珍贵史料 ③ 共同创造文化 物质文化：赵武灵王胡服骑射、琵琶/胡琴等乐器从西域传入、藏医药与中医药交流互鉴	听讲并做笔记， 【互动】 历史连连看 ”：将历史事件与对应的“五个共同”连线匹配	将抽象理论具象化，通过史实支撑观点；针对西藏班学生进行重点讲解，澄清历史认知；“五个共同”层层递进，逻辑清晰。

	制度文化：科举制度被少数民族政权借鉴，民族地区行政管理制度的创新 思想文化：儒释道融合，藏传佛教与中原文化的交流 ④ 共同培育精神 爱国主义精神在各民族中的传承：土尔扈特部东归、各民族抗英抗倭斗争 团结统一精神：文成公主入藏、昭君出塞等和亲佳话 自强不息精神：各民族在艰苦环境中开发建设边疆 老西藏精神 ⑤ 共同缔造国家 关键升华：前四个"共同"的最终指向——各民族共同缔造了统一的多民族国家 从"天下"到"国家"的认同演进：近代以来各民族共同抵御外侮、共同建立新中国 西藏专题：1951年西藏和平解放，废除封建农奴制，百万农奴翻身做主人，共同建设社会主义新西藏		
辨析：错误历史观的	1.错误历史观的典型表现： 狭隘民族主义史观：只强调单一	1.分组讨论：这些错误历	通过正反对比，增强辨析能力；将"

危害	民族历史，否认各民族交融 历史虚无主义：歪曲历史、割裂联系 2.播放《西藏民主改革》纪录片片段，用事实驳斥错误言论 3. 重点辨析：“五个共同” "如何有力反驳西方贩卖的错误观点	史观有什么危害？“五个共同”为什么能驳斥这些错误观点？ 2. 各组派代表发言，教师点评引导 3. 说一说西藏改革开放以来家乡的变化	五个共同"作为思想武器，增强理论说服力。
活动体验： 我们都是历史的书写者	1. 【角色扮演】 设置五个历史场景，对应五个共同： 场景一（共同开拓疆域）：张骞出使西域，与西域各族交流 场景二（共同书写历史）：元代史官编纂《辽史》《金史》《宋史》 场景三（共同创造文化）：文成公主入藏，带去中原文化 场景四（共同培育精神）：土尔扈特部东归，彰显中华民族凝聚力 场景五（共同缔造国家）：1951年西藏和平解放谈判/当代西藏班学生在内地的学习生活 2. 提供角色卡片和对话提示		通过沉浸式体验，让历史“活”起来；五个场景对应“五个共同”，结构清晰；结合西藏班学生实际，增强代入感和认同感。

五、归纳总结	1.本课核心："五个共同"是有机整体，共同开拓疆域是基础，共同书写历史是记录，共同创造文化是灵魂，共同培育精神是纽带，共同缔造国家是归宿 2. 强调：学习历史是为了更好走向未来，各民族要像石榴籽一样紧紧抱在一起，共同建设社会主义现代化强国		巩固知识，升华情感，增强共同体意识；思维导图帮助中职学生梳理知识结构。
六、布置作业	以“五个共同”为主题，制作手抄报或短视频		
五、教学反思			
1.本节课采用视频、案例、小组互动、辨析讨论等形式，贴合中职学生学习特点，课堂活跃度较高，内地学生与西藏班学生协作交流顺畅，基本完成知识与情感目标。 2.部分学生对历史脉络理解不够深入，后续可增加更多贴近生活的当代民族互助案例，让内容更通俗。 3.课堂发言环节可进一步鼓励性格内向的学生参与，多创造不同民族学生两两交流的机会，持续强化民族团结教育效果。 4.后续可结合校园民族文化活动延伸教学，让正确的中华民族历史观融入日常校园生活。			

石家庄市职教中心教学设计

科目：《中华民族共同体概论》 章节标题 第十四讲 新中国与中华民族新纪元
授课班级 25 级 授课时间： 2026 年 4 月 第 1、2 节

一、学习目标			
了解新中国成立初期捍卫国家统一的历史进程；掌握西藏和平解放、民主改革的历史意义；理解民族区域自治制度的内涵与价值；认识民族平等、团结、互助、和谐的社会主义民族关系。			
培养爱国情怀和民族团结意识，铸牢中华民族共同体意识。			
二、教法和学法			
教法：案例分析法、情境教学法		学法：合作探究法、体验学习法	
三、教学重、难点			
教学重点： 1.民族区域自治制度的确立			
2.社会主义民族关系的基本特征（平等、团结、互助、和谐）			
教学难点： 将中华民族共同体意识内化于心、外化于行			
四、教学过程			
课前准备			
教师准备： 1.制作课件（融入历史图片、短视频、西藏发展实景素材）；			
2.整理新旧西藏对比案例、各民族互助典型故事。			
学生准备： 准备一张少数民族的老照片或讲述一个少数民族变化的故事			
课堂教学			
环节	教师活动	学生活动	设计意图
一、情境导入：一张照片引出的故事(10 分钟)	1. 展示一张民族大家庭的合照（或藏族家庭新旧对比照），提问：“这张照片让你想到了什么？” 2. 播放一段西藏新旧对比短视频（旧西藏农奴制场景 vs 今日西藏繁荣景象）。 3. 引出课题：“从黑暗到光明，从分裂到团结——新中国如何带领中华	观察照片和视频，自由发言分享感受。	以直观的视觉素材激发学生兴趣，拉近历史与现实的距离。发挥西藏班学生的亲身经历优

	民族走进新纪元？”		势，增强课堂参与感。
探究学习 ——西藏解放与民主改革 (25 分钟)	活动一：时间轴拼图（10 分钟） 将西藏和平解放与民主改革的关键事件（1950 年昌都战役、1951 年《十七条协议》签订、1959 年民主改革开始、1965 年西藏自治区成立） 活动二：数据对比看变化（15 分钟） 展示数据：1959 年西藏人均预期寿命 35.5 岁→2024 年 72.19 岁；旧西藏 95%以上人口为农奴 vs 今日西藏 15 年免费教育全覆盖。提问：“这些数字说明了什么？”	1. 小组合作完成时间轴拼图，选派代表向全班展示并讲解。 2. 观察数据，思考分享自己的感受和认识。 3. 介绍西藏 15 年免费教育	通过动手操作（拼图）强化历史时序认知； 通过数据对比让学生直观感受西藏发展的巨大成就。 亲身经历符合体验式学习的特点；
新知探究： 1. 社会主义民族关系的基本特征 (平等、团结、互助、和谐) (15 分钟)	概念讲解： 结合时间轴成果，系统讲授： ①民族平等——社会主义民族关系的基石 ②民族团结——社会主义民族关系的主线 ③民族互助——社会主义民族关系的保障 ④民族和谐——社会主义民族关系的本质 引用习近平总书记讲话：“中华民族共同体的形成和发展是人心所向、大势所趋、历史必然。”	1. 听讲并记录核心概念。 2. 内地西藏班学生分享在内地学习的感受（如“我在内地读书，老师和同学们对我像家人一样”）。 3. 小组讨论：“作为中职生，我们能为民族团结	将理论概念与学生生活经验对接，用真实故事打动学生。 发挥西藏班学生的“双重文化视角”优势，促进班级内不同背景学生的相互理解和情感共鸣。

2. 民族区域自治制度的确立 (15 分钟)	展示“内蒙古草原上的马背法庭”“广西壮族自治区的壮锦产业发展”“西藏自治区的藏医药保护条例”三个典型案例 提出问题链： ① 这些案例体现了民族区域自治制度的哪些特点？ ② 自治权有哪些？如何理解？ ③ 结合案例，说说这一制度如何促进了中华民族大家庭的建设？	做什么？” 介绍西藏自治区成立以来，在教育、医疗、交通等方面享受的特殊政策和取得的成就。	通过多地区、多角度的案例分析，帮助学生理解民族区域自治制度。问题链设计由浅入深，引导学生从感性认识上升到理性认识。西藏班学生的现身说法是最有说服力的“活案例”。
互动体验——“中华民族大家庭”建设者 (10 分钟)	新中国使中华民族实现了从“站起来”到“富起来”的伟大跨越；各民族交往交流交融不断加深，中华民族迎来了大发展、大团结、大进步的局面。 引导学生思考：“我们的专业技能如何与民族团结、国家发展相结合？”	思考“我的专业能为民族地区发展做什么？” 全体齐读或齐唱一段《爱我中华》歌词	将宏大叙事与中职学生的专业发展相结合，激发职业荣誉感和使命感。通过音乐营造情感共鸣。

五、归纳总结(10 分钟)	1.用思维导图板书梳理本课核心脉络： 新中国→捍卫统一→西藏解放→民主改革→民族区域自治→民族平等→民族团结→民族互助→民族和谐→中华民族大进步 2. 强调：国家统一和民族团结始终是新中国的主旨。	学生归纳历史事件 民族制度 新型民族关系	总结法简洁高效，适合中职学生概括能力培养。齐读环节强化情感认同，营造仪式感。
六、布置作业	以“我身边的民族团结故事”为主题，写一篇 300 字左右的短文（可配照片）。		
五、教学反思			
文化互嵌设计：充分发挥西藏班学生的文化优势和主体作用，将受教育者转化为参与者和讲述者，实现“以生带生”、“以文化人”的目的。 充分考虑了中职学生的学习特点(动手能力强、喜欢活动、注意力集中时间有限)，同时特别关照了内地西藏班学生的文化背景和主体地位，通过"互嵌式"课堂设计，让不同背景的学生在互动中共同铸牢中华民族共同体意识。			

石家庄市职教中心教学设计

科目：《中华民族共同体概论》
章节标题 第十五讲 新时代与中华民族共同体建设
授课班级 25 级 授课时间：2026 年 5 月 第 1、2 节

一、学习目标			
政治认同：了解党的十八大以来中华民族共同体建设面临的新挑战、新思路和新成就，理解铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作主线的重大意义，增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。 职业素养：结合中职学生专业特点，理解中华民族共同体建设与个人职业发展的关联，培养将民族团结意识融入未来职业实践的自觉性。 公共参与：提升团队协作与沟通能力，能够在日常生活中自觉维护民族团结。 健全人格：通过汉藏学生互动交流，增进对不同民族文化的理解与尊重，树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。			
二、教法和学法			
教法：案例分析法、情境教学法		学法：小组合作学习法、探究学习法	
三、教学重、难点			
教学重点： 理解中华民族共同体建设的新思路——确立工作主线（铸牢中华民族共同体意识）、坚持基本方法（“六个必须坚持”）、推进重点工作（“五项重点工作”） 教学难点： 从“五个维度”（政治、经济、文化、社会、生态）理解中华民族共同体建设的新成就			
四、教学过程			
课前准备			
教师准备课件，打印练习资料，课后作业			
学生准备资料			
课堂教学			
环节	教师活动	学生活动	设计意图
一、导入新课——看图	1. 多媒体展示几组对比图片（如十年前后的西藏拉萨街景、民族地区	1. 观察图片，自由发	用直观的图片对比激发学生

猜成就	交通变化、各族群众共同庆祝节日等), 让学生“看图说话”——猜猜这些图片反映了什么? 2. 引出主题: 党的十八大以来, 中华民族共同体建设取得了哪些新成就? 又面临着哪些新挑战? 今天我们一起学习第十五讲——新时代与中华民族共同体建设。 3. 简要介绍本课三个板块: 新挑战、新思路、新成就。	言猜测图片内容。 2.明确本节课的学习任务。	兴趣, 拉近抽象理论与学生生活经验的距离。 西藏班学生的分享能增强课堂参与感, 体现“以学生为中心”的理念。
探究新挑战	1. 提出问题: 新时代中华民族共同体建设面临哪些新挑战? 2.引导学生从国际和国内两个维度思考新挑战。 3. 展示案例材料: 国际维度——境外分裂势力威胁; 国内维度——发展不平衡不充分、部分群众通用语言普及程度较低。 4. 组织小组讨论: 这些挑战中, 哪一个你最关注? 为什么?	阅读案例材料, 独立思考。分小组讨论(每组 4-5 人, 注意汉藏学生混合编组), 每组选代表发言	通过案例分析和小组讨论, 培养学生的批判性思维和表达能力。汉藏混合编组促进不同民族学生的交流交往
学习新思路 ——思路导航	1. 板书呈现新思路的三个层次: (一) 确立工作主线——铸牢中华民族共同体意识; (二) 坚持基本方法——“六个必须坚持”; (三) 推进重点工作——“五项重点工作”。 2. 逐层讲解, 用生活中的例子帮助学生理解。例如: 用“一家人”比喻中华民族——主线是“让全家人心往一处想”, 方法是“商量着办”,	1. 跟随教师思路, 做好笔记。2. 参与“班级民族团结行动”设计活动——以小组为单位, 用 15 分钟	将政策语言转化为学生能理解的生活化表达。“班级行动方案”设计活动让学生从“被动听”变为“主动做”, 加深对“新思路”的理解。

	重点是“具体怎么干”。 3. 提问：如果你来设计班级的‘民族团结行动，你会确立什么主线？用什么方法？推进哪些重点工作？’ 西藏班“混班混宿混餐”政策	设计一份简短的行动方案，包括主线、方法、重点工作三项内容。3. 各组展示方案，互相点评。	
感受新成就	1. 将学生分为五个小组，分别对应政治、经济、文化、社会、生态五个维度。 2. 为每组发放“成就拼图”任务卡，每组需完成：（1）阅读本维度成就材料；（2）用一句话概括本维度最突出的成就；（3）找出1个与本维度相关的具体事例。 3. 巡回指导，提供帮助。 政治上：西藏自治区成立60周年、全国民族团结进步表彰大会； 经济上：西藏GDP增速、脱贫攻坚成果、兴边富民行动； 文化上：国家通用语言文字推广、各民族共享的中华文化符号； 社会上：“三项计划”（各族青少年交流计划、各族群众互嵌式发展计划、旅游促进各民族交往交流交融计划）；	1. 分组领取任务卡，阅读材料。 2. 组内讨论，完成拼图任务。 3. 各组代表上台展示。 4. 全班共同拼出一幅完整的“中华民族共同体建设新成就”图景。	“拼图”形式让每个学生都承担具体任务，增强参与感。五个维度分工合作，体现“多元一体”的理念——各组各展所长，合在一起才是完整的画卷。

	生态上：青藏高原生态保护、国家公园建设。		
归纳总结	1. 用板书画一个“同心圆”：圆心是“铸牢中华民族共同体意识”，向外依次是“新挑战→新思路→新成就”。 2. 引导学生回顾本课三个板块的核心内容。 3. 总结升华：面对挑战，我们有清晰的思路；沿着思路，我们取得了辉煌的成就。在座的每一位同学，无论来自哪个民族，都是中华民族大家庭的一员，都是中华民族共同体建设的参与者和见证者。	每位学生在便签纸上写一句本课感悟（一句话即可），贴到黑板上的同心圆周围。	可视化总结强化记忆。 “一句话感悟”让每个学生都有表达的机会，形成班级共同的“同心圆”作品。
布置作业	绘制一张“中华民族共同体建设新成就”主题手抄报。		
五、教学反思			
1. “成就拼图”和“班级行动方案”两个活动是本课亮点，能有效调动学生积极性。但需注意控制活动时间，避免前松后紧。 2. 本课不仅是知识传授，更是价值观培育。教学中要注重情感熏陶，让学生在“润物细无声”中增强中华民族共同体意识。			